



Projektnr. 028

lichtRAUM22



komorebi



Projektnr. 028

lichtRAUM22

komorebi

Sonnenlicht, das durch die
Blätter gefiltert wird.
Ein Zusammenspiel aus
Licht und Blättern.





Projekt nr. 028

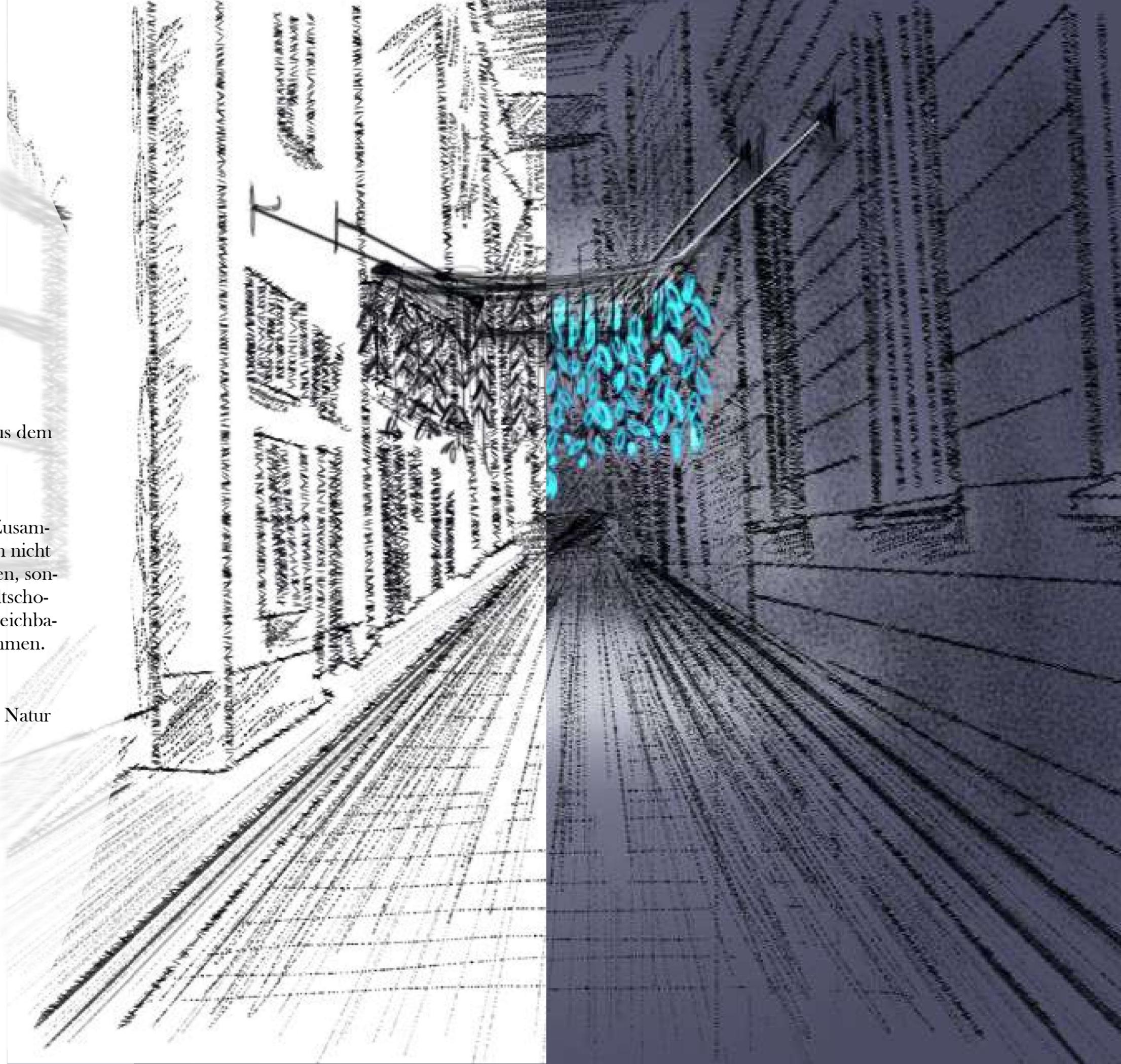
lichtRAUM22

konzept

Komorebi 木漏れ日 stammt aus dem japanischen.

Mit Komorebi wollen wir das Zusammenspiel aus Licht und Blättern nicht nur in düstere Stadtzonen bringen, sondern durch die Auswahl umweltschonender Materialien, den unvergleichbaren Effekt, in die Nacht mitnehmen.

Dieser Effekt soll die Liebe zur Natur widerspiegeln.

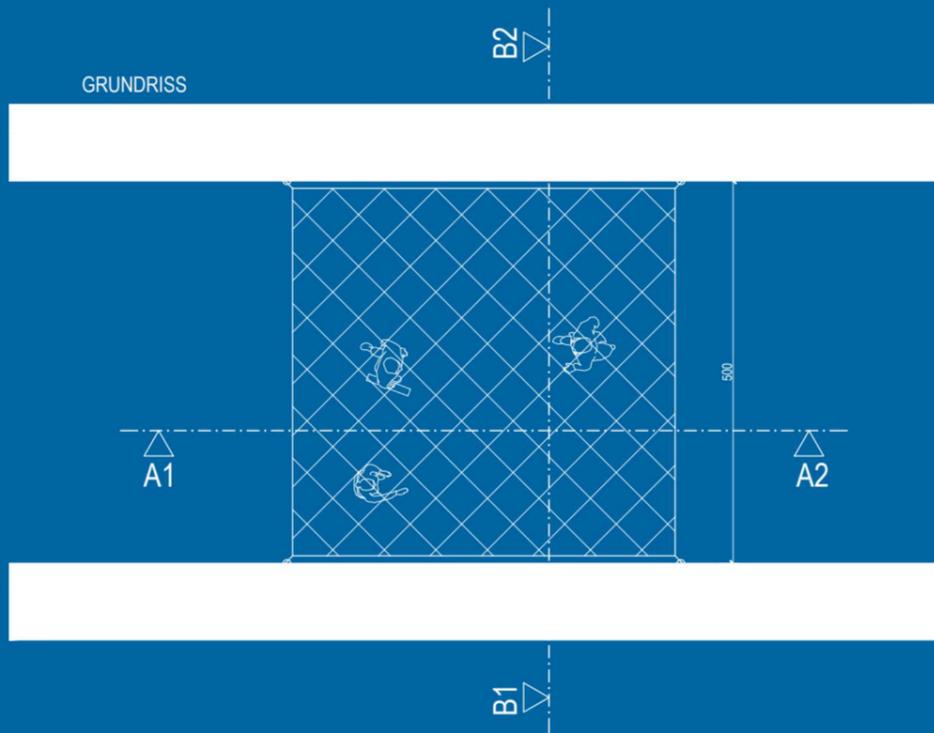
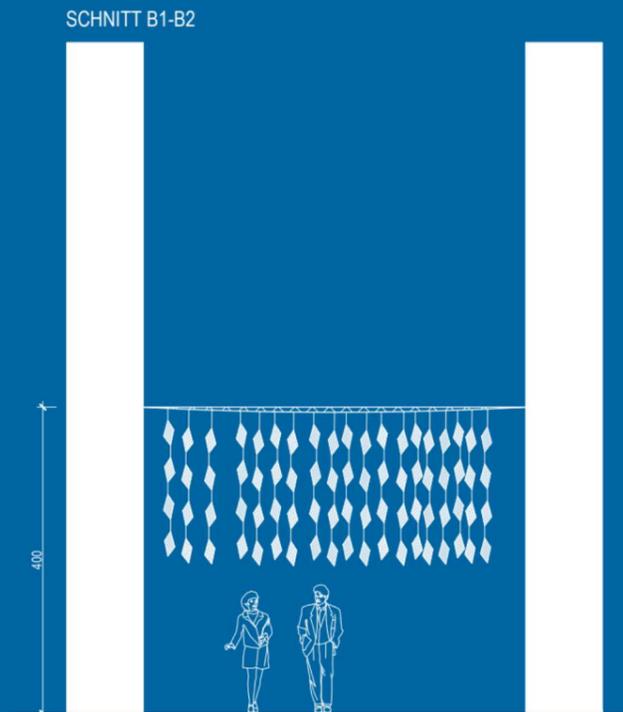
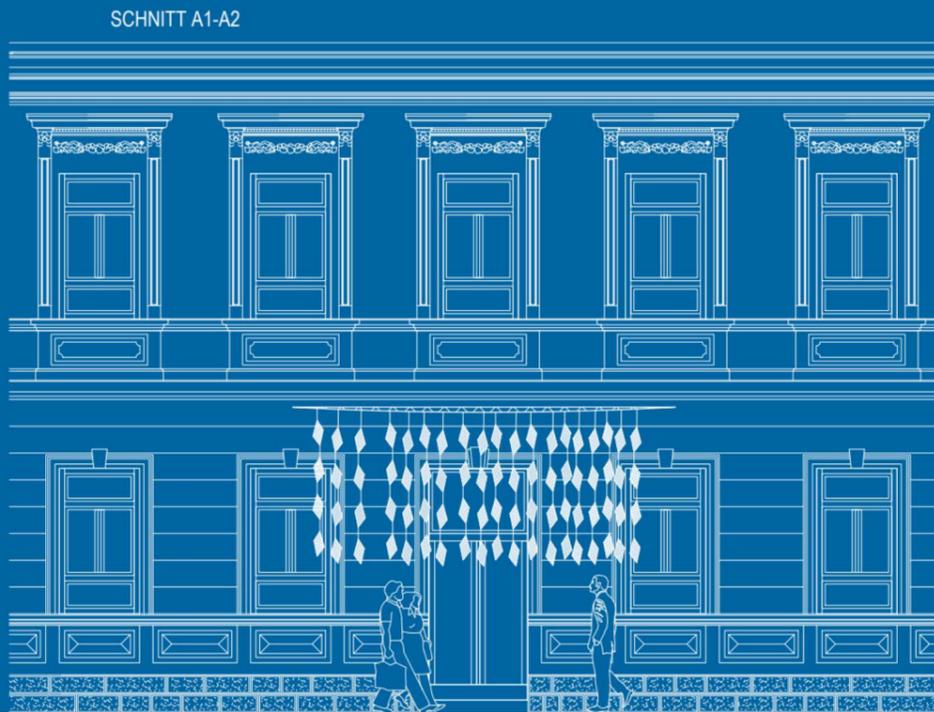




Projektnr. 028

lichtRAUM22

darstellung



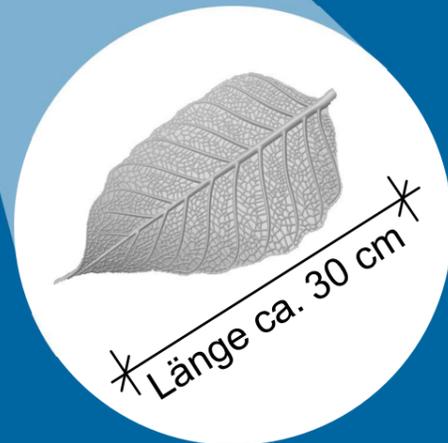
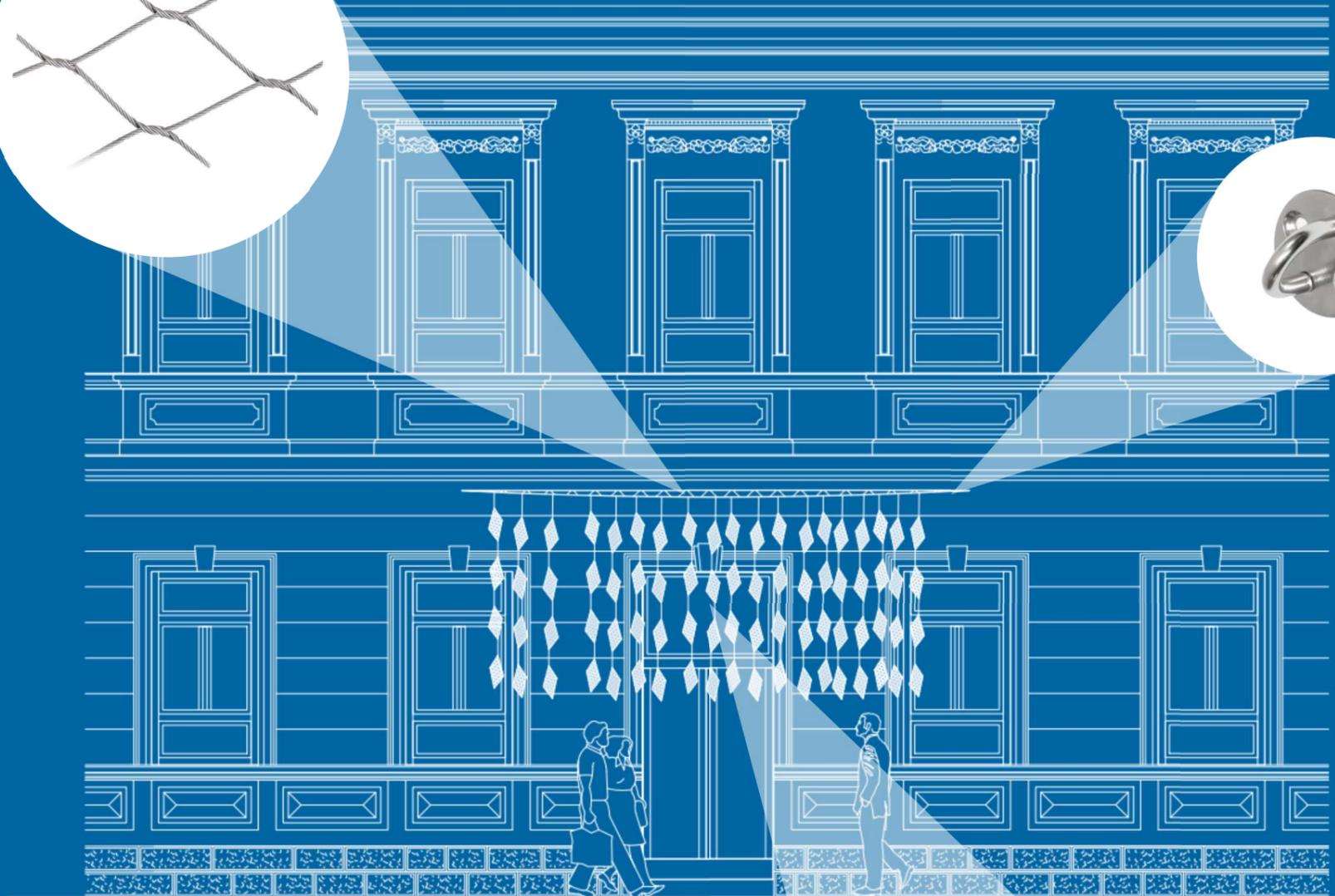
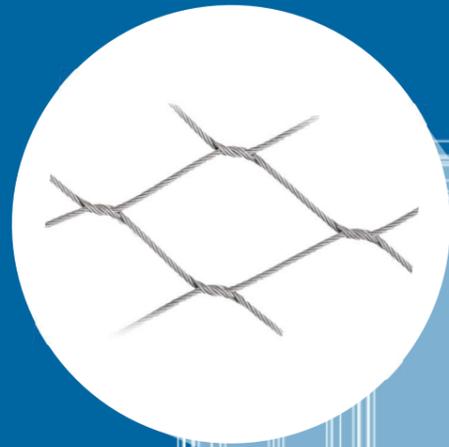
Die von uns angegebenen Maße gelten lediglich als Anhaltspunkte und sind ein Beispiel, wie die Konstruktion ausgeführt werden kann.



Projektnr. 028

lichtRAUM22

darstellung
material





Nachhaltigkeit spielt eine immer größere Rolle - und das ist gut so!

Daher haben wir unsere Materialien unter dem Aspekt ausgewählt, dass diese recyclingfähig bzw. biologisch abbaubar sind, keine gesundheitsschädlichen Auswirkungen auf den menschlichen oder tierischen Organismus haben und man sich durch eine lange Lebensdauer langfristig daran erfreuen kann.

Da wir der Meinung sind, dass es bereits mehr als genug künstliche Lichtquellen gibt, machen wir uns sowohl diese als auch die natürlichen zu Nutzen und fangen diese mit unseren lichtabsorbierenden Blättern ein.



Die Blätter werden mithilfe eines 3D Druckers angefertigt und bestehen aus PLA (polyactic acid), auch Polymilchsäure genannt. Diese wird aus nachwachsenden und natürlichen Rohstoffen, wie beispielsweise Mais, gewonnen. Die Umwandlung von Stärke (Glucose) zu Dextrose erfolgt durch das Extrahieren der Stärke aus Pflanzen und die Zugabe von Enzymen. Im weiteren Prozess entstehen langgliedrige Molekülketten, deren Eigenschaften denen auf Erdölbasis ähneln. Unser in der Nacht leuchtendes Filament ist eine Kombination aus PLA und phosphoreszierenden Partikeln. Dieses Filament absorbiert winzige Lichtpartikel und emittiert diese später.



ICH BIN NACHHALTIG, WEIL:

- umweltschonende Herstellung
- biologische Abbaubarkeit
- witterungsbeständig
- Verwendung von Polyamid in recycelter Form für Regen- oder Sportbekleidung

An diesem Stahlnetz können die einzelnen Blättergirlanden problemlos angebracht werden. Die großzügigen Maschen lassen nicht nur Licht gut passieren, sondern sorgen auch dafür, dass sich keine Hitze anstaut, was vor allem bei Anbringung im urbanen Raum nicht unwesentlich ist.



ICH BIN NACHHALTIG, WEIL:

- recyclingfähig
- widerstandsfähig/reißfest
- wenig Wartung notwendig
- langlebig

Diese Halteösen aus korrosionsbeständigen A2-Edelstahl können rasch an der Wand angebracht werden und sorgen mit einer hohen Traglast pro Fixierung für einen stabilen und sicheren Halt.



ICH BIN NACHHALTIG, WEIL:

- hohe Recyclingfähigkeit (100%)
- widerstandsfähig
- korrosionsbeständig
- lange Lebensdauer



Projekt nr. 028

lichtRAUM22



modell
tag





Projekt nr. 028

lichtRAUM22



modell
nacht

Wer das Licht bringen will,
muss in die Dunkelheit gehen.

Benjamin Stramke