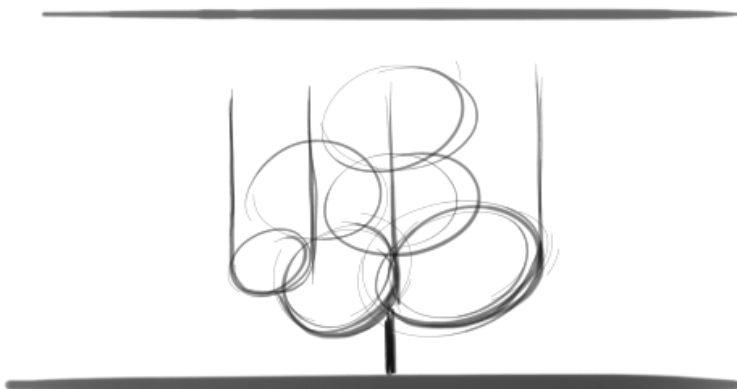


The top left corner of the image features a series of overlapping, semi-circular shapes that resemble stylized clouds. These shapes are rendered in a gradient of light gray to white, with the top surfaces being white and the bottom surfaces being a light gray. They are set against a light blue background that transitions to a darker blue at the bottom.

WOLKENLOS

026

IDEE



DIE FUNKTION

Post-Lockdown: Zusammenhalt stärken; Gemeinschaftsgefühl erlebbar machen; offenen Raum schaffen, der die Gemeinschaft fördert
Zusammengehörigkeit vermitteln

DIE FORM

- nach oben ragend, transparent, unaufdringlich, zurückhaltend
- Rund, harmonisch, weich

Ein Mensch nähert sich, die Form beginnt zu wachsen

Licht wächst der Skulptur entlang

vom Boden in die Höhe, es entsteht eine besondere Atmosphäre

Doch es wächst nicht weiter: ein Mensch allein vermag es nicht, es höher wachsen zu lassen

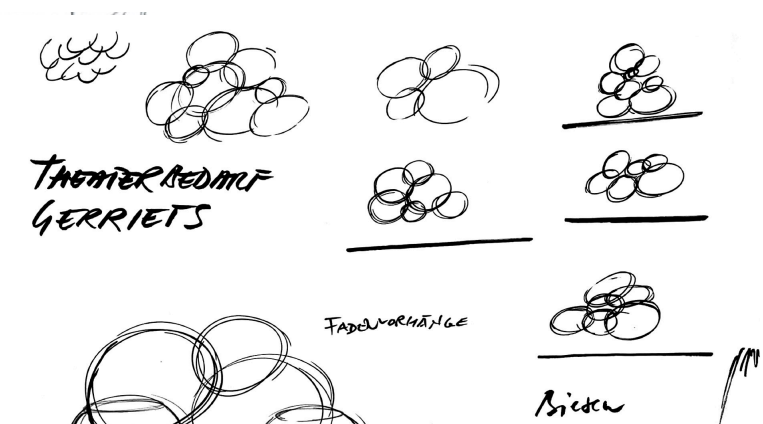
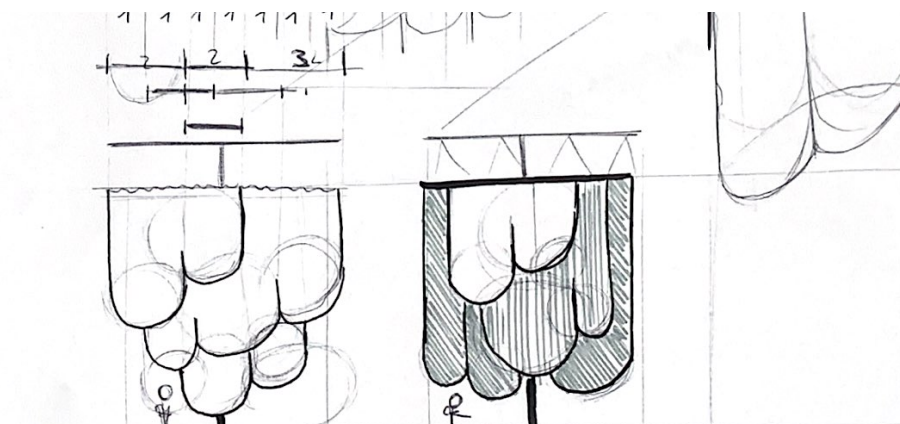
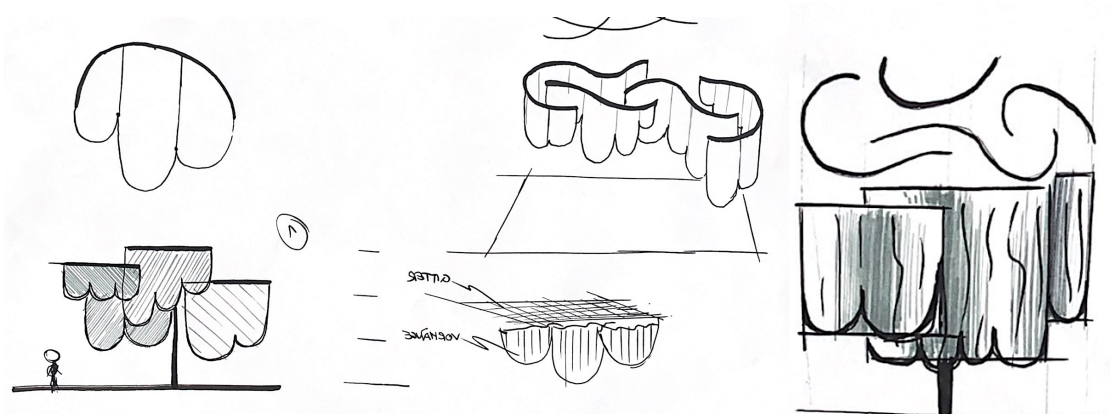
Weitere Menschen nähern sich neugierig

Es beginnt weiter zu wachsen und bildet einen Raum

MATERIAL

Stoff, Holz, Leuchtkörper

026



KONZEPT

WOLKENKÖRPER:

- Transluzente Stoffe
- Unterschiedlich Lichtdurchlässig
- BEWEGUNG: durch Wind, Berührung durch Personen
- LICHT: von Oben durch Licht beleuchtet
- Je mehr Personen sich der Installation nähern, umso heller erscheint sie

RAUMBILDUNG:

- Transluzente Stoffe
- Form soll Raum schaffen
- BEWEGUNG: durch Wind, Personen und Berührung
- LICHT: von Oben durch LED-Spots beleuchtet

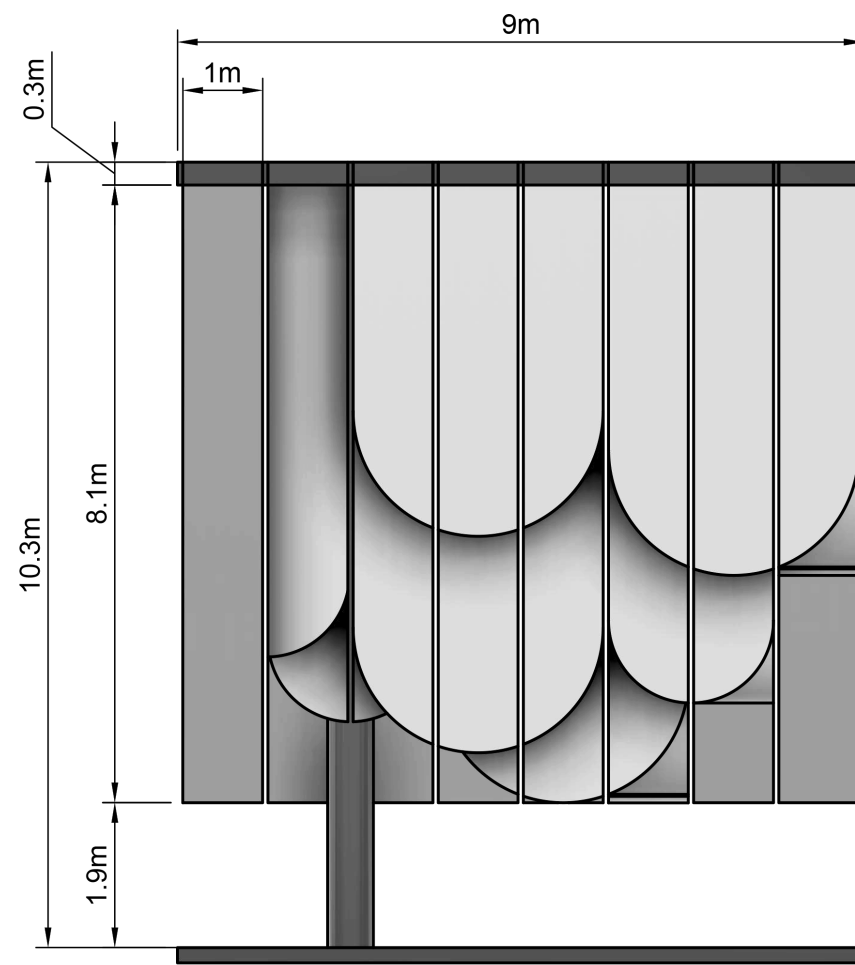
GRUNDKÖRPER:

- Erhebung schafft Raumgefühl
- Grundgestell (Konstruktiv)

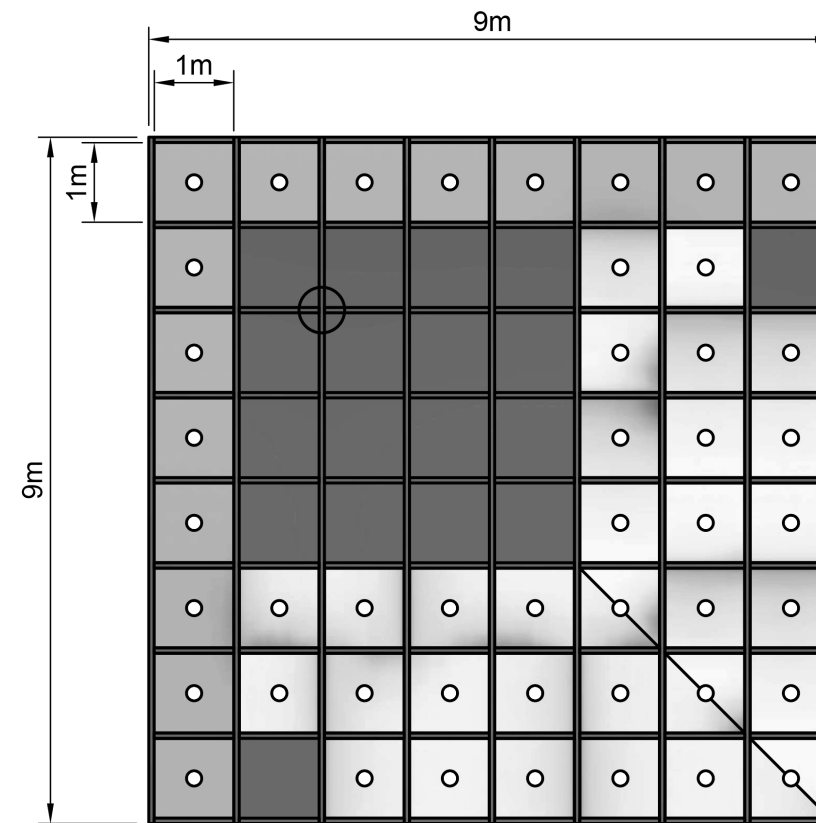
PLAN



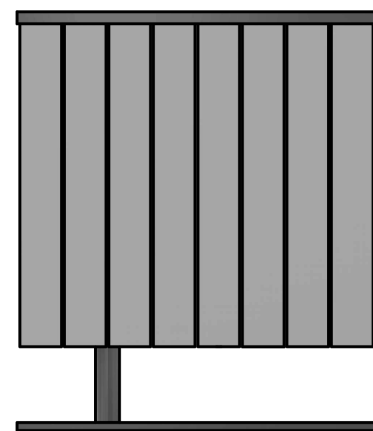
Ansicht Vorne
M= 1:100



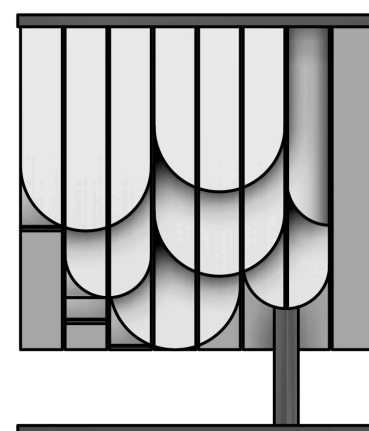
Grundriss M= 1:100



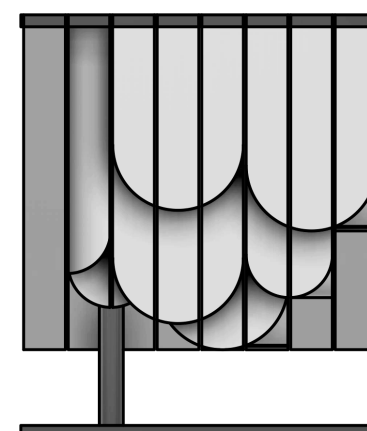
M= 1:200



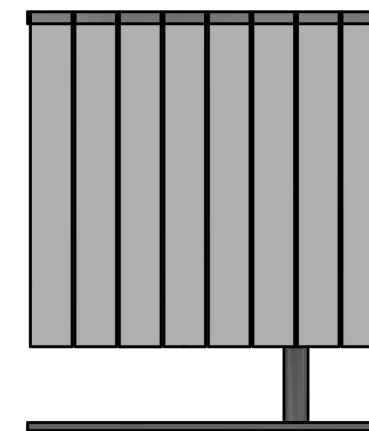
West



Ost



Süd



Nord

LICHT



MODELL



MODELL

